



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MARINGÁ
PRÓ-REITORIA DE ENSINO

PROGRAMA DE DISCIPLINA

Curso:	Ciências Econômicas	Campus:	Sede
Departamento:	Economia		
Centro:	Centro de Ciências Sociais Aplicadas		
COMPONENTE CURRICULAR			
Nome: Técnicas de Pesquisa em Economia			Código:
Carga Horária: 34	Periodicidade: Semestral	Ano de Implantação:	
1. EMENTA			
Técnicas de pesquisa em Economia visando a produção de trabalhos científicos.			
2. OBJETIVOS			
Fornecer aos alunos a fundamentação e os instrumentos necessários para a elaboração de projeto de pesquisa em Economia, da monografia final de Curso e de artigos científicos.			
3. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO			
1- INTRODUÇÃO 1.1 Apresentação da estrutura formal da pesquisa científica 1.1.1 Estrutura formal de artigos científicos 1.1.2 Estrutura da Monografia 1.2 Integridade na pesquisa científica e o plágio acadêmico			
2- O PLANEJAMENTO E AS ETAPAS DO PROJETO DE MONOGRAFIA 2.1 Definição do Tema. 2.2 Problema e Justificativa. 2.3 Objetivos e Hipóteses. 2.4 O Referencial Teórico 2.5 Procedimentos Metodológicos 2.6 Estrutura prévia, Cronograma e Referências.			
3- REDAÇÃO DO PROJETO DE MONOGRAFIA 3.1 Definição do orientador 3.2 Elementos da redação do projeto: estrutura, estilo, aspectos gráficos e normatização 3.3 A conexão entre os elementos do projeto e da monografia			
4. REFERÊNCIAS			
4.1- Básicas (Disponibilizadas na Biblioteca ou aquisições recomendadas)			
ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. NBR 6023: informação e documentação: referências: elaboração. Rio de Janeiro, 2002.			
GIL, Antônio Carlos. Técnicas de Pesquisa em Economia e Elaboração de Monografias . 7ª Ed. São			

Paulo: Atlas, 2022.

BRITO, E.C., CASTILHO, M.L., ARAUJO, E.L.; COUTO, A.C.L. Normas para formatação de monografias e elaboração do projeto de pesquisa do curso de Ciências Econômicas da Universidade Estadual de Maringá. Maringá: Eduem – Coleção Fundamentum (129), 2019.

4.2- Complementares

BÉRNI, Duílio de Ávila (Coordenador). **Técnicas de Pesquisa em Economia** – Transformando curiosidade em conhecimento. São Paulo: Saraiva, 2002.

FRANÇA, Júnia Lessa; VASCONCELLOS, Ana Cristina de. **Manual para normalização de publicações técnico-científicas**. 7. ed. Belo Horizonte: UFMG, 2004. 242 p.

LIMA, Manolita Correia. **Monografia** – a engenharia da produção acadêmica. São Paulo: Saraiva, 2004.

MARCONI, Marina de A. & LAKATOS, Eva M. **Técnicas de Pesquisa**: planejamento e execução de pesquisa, amostragem e técnicas de pesquisa, elaboração, análise e interpretação de dados. 9ª Ed. São Paulo: Atlas, 2021.

MARTINS, Gilberto Andrade. Manual para elaboração de monografias e dissertações. 2. ed. São Paulo: Atlas, 2000. 120 p.

MEDEIROS, J. B. **Redação Científica**: a prática de fichamentos, resumos e resenhas. São Paulo: Atlas, 2000.

APROVAÇÃO DO DEPARTAMENTO

APROVAÇÃO DO CONSELHO ACADÊMICO



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MARINGÁ
PRÓ-REITORIA DE ENSINO

CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

Curso:	Ciências Econômicas	Campus:	Sede
Departamento:	Economia		
Centro:	Centro de Ciências Sociais Aplicadas		
COMPONENTE CURRICULAR			
Nome: Técnicas de Pesquisa em Economia		Código:	
Turma(s): Todas vigentes	Ano de Implantação:	Periodicidade: Semestral	

Verificação da Aprendizagem
www.pen.uem.br > Legislação > Normas da Graduação > Pesquisar por Assunto: Avaliação
Obs.: Apresentar abaixo quantas avaliações serão exigidas e detalhar o processo de verificação da aprendizagem (provas, avaliação contínua, seminários, trabalhos etc.), para obtenção das notas periódicas e Avaliação Final. Número mínimo de avaliações = 2 (duas)

Avaliação Periódica:	1ª	2ª
Peso:	1	2

1ª NOTA PERIÓDICA – peso 1: avaliação escrita (prova ou trabalho) referente aos itens 1 (Introdução) e 2 (O planejamento e as etapas do projeto de monografia) do programa da disciplina, com valor 0 (zero) a 10,0 (dez).

2ª NOTA PERIÓDICA – peso 2: O projeto de monografia com valor de 0 (zero) a 10,0 (dez), sendo 60% da nota atribuída pelo professor da disciplina e 40% atribuída pelo professor orientador de cada acadêmico.

AVALIAÇÃO FINAL: Revisão do projeto de monografia.

Aprovação do Departamento

Aprovação do Conselho Acadêmico